Encadrement d'équipe ou d'atelier en matériaux souples

Domaine : Production industrielle

Appellations

- Responsable d'atelier d'assemblage-montage en habillement
- Responsable d'atelier finissage cuir
- Responsable de ligne de fabrication textile
- Responsable d'atelier d'assemblage-montage en industries des cuirs, peaux et matériaux associés
- Responsable d'atelier de tricotage
- Responsable d'atelier de production cuirs et peaux
- Chef d'atelier en chaussures
- Responsable d'atelier de blanchisserie industrielle
- Responsable d'atelier de production textile
- Responsable d'unité de production cuirs et peaux
- Responsable d'atelier de production habillement
- Chef d'équipe en maroquinerie
- Responsable d'atelier de finition des industries des matériaux souples
- Chef d'équipe d'atelier de tricotage
- Chef d'équipe des industries des matériaux souples
- Responsable d'atelier de tissage
- Contremaître tulliste
- Responsable d'atelier de fabrication de produits non tissés
- Responsable d'atelier d'ennoblissement textile
- Responsable d'équipe de production traitement de linge
- Contremaître de teinture textile
- Responsable d'atelier de coupe en industrie des matériaux souples

Accès au métier

*Cet emploi/métier est accessible à partir d'un Brevet de Technicien Supérieur -BTS- dans le domaine de la mécanique, textile, chimie, ... complété par une expérience professionnelle dans la production d'industrie textile. Il est également accessible avec un Diplôme d’Études Universitaire Appliqué -DEUA- ou d'ingénieur d'état dans les spécialités de la production d'industries textiles, cuirs et matériaux souples. L’utilisation d'outils bureautiques (traitement de texte, tableur, ...) peut être requise.

Conditions d'exercice

*L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises d'industrie textile, cuir et matériaux souples. Elle varie selon le type d'activité (fabrication de matières premières, de tissus, d'articles de confection ou de traitement et d'entretien textile). Elle peut s'exercer par roulement, les week-ends, jours fériés ou de nuit. Le port d'équipements de protection individuelle est exigé.

Activités de base

• Affecter le personnel sur les postes de travail (disponibilité des équipements, ...) • Apporter un appui technique aux équipes et proposer des axes d'amélioration organisationnels ou techniques • Compléter les supports d'activité et les transmettre aux services concernés • Planifier les opérations de production selon les directives (ordre de fabrication, priorités, ...) • Suivre l'approvisionnement en matières, produits et contrôler l'état des stocks • Suivre l'état d'avancement de la production (délais, quantités, qualité, ...) et si nécessaire mettre en place des actions correctives (retraitement des produits, ...)

Compétences de base

• Caractéristiques des cuirs et peaux • Caractéristiques des tissus et des matières textiles • Connaissances de base en Gestion des Ressources Humaines -GRH • Réglementation en Hygiène, Sécurité et Environnement-HSE • Techniques d'animation d'une équipe • Techniques de programmation de machine à commandes numériques

Activités spécifiques

• Apprêt/enduction/contrecollage • Assemblage/montage par couture (main, ...) • Assemblage/montage par piquage • Assemblage/montage par soudure, vissage, collage • Coupe • Dentelle • Finition, conditionnement • Impression 2 / 3 Généré le 10/02/2026 • Non tissé • Planifier et contrôler les opérations de maintenance des équipements -Techniques de planification -Procédures de maintenance des équipements • Prétraitement (blanchiment, ...), lavage • Teinture • Tissage • Transformation des peaux • Transformation du fil (peignage, retordage, ...) • Tricotage