

Enseignement artistique

Domaine : Enseignement et éducation

Appellations

- Professeur de dessin
- Professeur de trombone
- Professeur de hautbois
- Professeur d'art dramatique
- Professeur en arts graphiques
- Professeur de basson
- Professeur de danse
- Professeur de Dessin Assistée par Ordinateur- DAO
- Professeur de percussion
- Formateur en techniques du son
- Professeur de contre basse
- Professeur de piano
- Professeur d'enseignement artistique spécialisé
- Professeur de gravure
- Professeur de chant
- Professeur de sculpture
- Professeur de guitare
- Professeur de clarinette
- Professeur en design
- Professeur de flûte
- Professeur de vidéo
- Formateur en techniques de l'image
- Professeur de peinture
- Professeur de trompette
- Professeur de violoncelle
- Professeur de batterie
- Professeur de photographie
- Professeur de saxophone
- Professeur de cor
- Professeur de formation musicale

- Professeur de violon
- Professeur de théâtre

Accès au métier

Cet emploi/métier est accessible avec une formation et une pratique artistique de la discipline enseignée (musique, arts plastiques, danse, ...). Il est également accessible avec un Diplôme d'Etat, Diplôme d'Etudes Supérieures Artistique-DESA-, ... pour l'enseignement dans les conservatoires, instituts nationaux d'art, de musique.

Conditions d'exercice

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein des établissements d'enseignement artistique en contact avec les élèves et en relation avec la direction de l'établissement et l'équipe pédagogique. L'enseignement peut se réaliser dans le cadre de cours individuels ou collectifs. Il peut intervenir auprès d'un type de public (enfants, adultes, professionnels, amateurs, ...).

Activités de base

- Dispenser aux élèves l'enseignement théorique et pratique de la discipline artistique et suivre leur progression
- Élaborer le contenu des cours selon la discipline artistique (musique, danse, arts plastiques, ...) et le niveau des élèves
- Orienter et conseiller les élèves dans le développement de leur capacité artistique et l'organisation de leur travail individuel
- Procéder à l'évaluation des connaissances des élèves et proposer des axes d'amélioration

Compétences de base

- Répertoire d'oeuvres classiques
- Répertoire d'oeuvres contemporaines
- Techniques de mise en scène
- Techniques pédagogiques

Activités spécifiques

- Danse
- Design
- Dessin artistique
- Diriger un groupe artistique (orchestre, troupe de danseurs, musiciens, ...)
- Techniques d'animation d'une équipe
- Diriger un service ou une structure
- Connaissances de base en gestion administrative et comptable
- Gravure, sérigraphie
- Instrument à corde
- Instrument à percussion
- Instrument à vent en bois/cuivre
- Musique
- Organiser des manifestations artistiques (expositions, concerts, spectacles, ...) et proposer des actions de communication (échanges entre les élèves, professionnels, public, ...)

• Photographie • Sculpture • Théâtre • Vidéo